

HONG KONG

E家L居廊E DECORATION

DECEMBER 2008 NT\$150 HK\$35

聖誕布置BUDGET IDEAS
東京設計周直擊
100% DESIGN TOKYO
+ DESIGN TIDE

設計大師專訪: E15/
JAIME HAYON

綠色生活 簡易方案

冬日最新家居情報
SEASON'S STYLE

寰宇型格家居NEW YORK/MILAN/HONG KONG
實用家居案例: 西營盤/跑馬地/西半山

DESIGN IN TOKYO 東京設計體驗 • DESIGNTIDE TOKYO



1. 家具設計師Toshihiko Sakai認為，時裝除了可以穿在身上，同樣可以裝飾家具，令居室變得更高貴。一系列結合禮服元素的家具陳設，包括蝴蝶結地氈、繡上珍珠項鏈和煲呔的靠墊、芭蕾舞紗裙被單，以及用上織布物料製成的船形軟墊沙發，統統充滿濃濃戲劇感，可令廳堂變身成舞台。www.sakaidesign.com。2. 加拿大工業設計師Chris Kirby以人工倒模技術，製作了一盞好像由一塊塊豆腐磚組合而成的Negative Series瓷磚吊燈。Chris向我們表示，製作此燈飾過程相當繁複，瓷塊既要造得晶瑩透光，同時還要承受燈泡的溫度而不燙手，這些要求都是製作的一大挑戰。www.chriskirbydesign.com。3. 一直都認為日本人的設計不只是功能為上的，不少蘊含了對日常生活的思考，好像這個由Isolation Unit設計的Cover It網形膠套，只要將它隨意套放在不同水杯和寬口瓶子上，即可變身成不一樣的花瓶，為餐桌或辦公桌添情趣。www.isolationunit.info。4. 自一九九六年開始定居東京發展個人事業的法籍女設計師Emmanuelle Moureaux，在Design Tide上發表了新作，以透明亞加力膠和木枝組成的Stick Chair，靈感源自小時候在歐洲所玩一種名為Mikado的擲竹籤玩意，透過光線的折射，增加了椅子的層次，也刺激著我們的視覺。www.emmanuelle.jp。5. 日本人跟中國人一樣，每逢節日喜慶都會為親朋好友送上水果聯表心意，年輕設計師Akihiro Kumagaya便想到將新鮮水果化身成postcard，當收禮者打開postcard外層，感覺就好像吃生果時把果皮剝掉一樣，而且更可利用這一面以作回禮（信），意念簡單，卻為生活帶來點點趣味。ak.alekole.jp。