

[DVDレッスン] 井上 透 一歩上を行くアイアンレッスン／練習器具ミシュラン

ゴルフ メカニク

# GOLF

vol.11

エンターテインメント

D V D と 雑 誌 で ゴ ル フ を ハ ダ カ に す る

m e c h a n i c

supported by 楽天GORA

もう  
素ダボは  
叩かない!!

井上  
透

カーボン  
vs スチール  
進化する  
シャフト対決

## 今日から使えるセカンドショット

- ◎ アイアンの基本  
アドレスからスイングまで
- ◎ 適正スピン量でノーマルショット
- ◎ スピン量少なめでコントロールショット
- ◎ 傾斜ライからの  
アイアンショットの極意

DVD  
連載

内藤雄士

読者の疑問・質問に、発問者

ゴルフニッポン

- ◎ ドライバーのスピン量を減らすには?
- ◎ アドレスで正しい方向に向くためには?
- ◎ ドライバーは絶対調、アイアン不調、なぜ?

本当に  
上手になりたい 秘密兵器

## 練習器具ミシュラン

飛距離を伸ばしたい／手打ちを直したい／  
球筋を安定させたい／アドレスを正したいetc

保存用ケース付

100分  
収録 DVD

特別価格 980円  
Getty Images



# Iron

アイアン部門

大賞

ゴルフメカニックス  
認定

Best  
Design  
Award

2007

Part.1

「プロの視点で選んだ  
アーティスティックな  
ゴルフクラブ」

inpres X  
MARAGING FACE

YAMAHA

inpres X 425V

ヤマハ インプレスX 425V



強く伸びのある球を打てるよう3番から5番には弾きのいいマレージングフェースを装着。そして軟鉄のようなやわらかい打感をだすためにα-ゲルをフェイスバックに挿入。7番からPWはフルボディ軟鉄鍛造。高性能でやさしさと美しさを追求した中上級者のためのモデル。

●ヘッド/軟鉄鍛造ボディ、マレージングフェース他 ●ロフト角/28度 ●ライ角/60.75度 ●長さ/37.25インチ(以上、#6) ●価格/6本セット(#5~PW) 126,000円 ●問/ヤマハゴルフ ☎0120-808562

「デザインされているけど、過剰ではなくシンプルにまとまっていていいですね。ドライバーもそうでしたが、ヤマハはシンプルだけど主張のあるデザインがうまい。特にタングステンウエイトを配置しているバックフェイスのラインの美しさが際立っています」

**ゴ**ルフメカニックスが独自に認定する第1回ベストデザインアワード。選考委員長にプロダクトデザイナーの酒井俊彦氏を迎え、いま発売されているクラブの中から気になるデザインのものを選別した。そして栄えある大賞に選ばれたのは以下のクラブたちだ。

撮影/増田岳二



SUPERQUAD

TaylorMade

「テーラーメイドはヘッドの  
重心をチューニングできる  
ムーバブル・ウエイト・テク  
ノロジーによってソールの  
新しいディテールを生み  
出した先駆者的な存在。こ  
れはメカデザインの集大成  
ともいえるドライバー。デ  
ザインの好みは分かれるが、  
新しいデザインのテイスト  
を確立した意味で大賞に選  
びました」

TaylorMade

r7 SUPER QUAD DRIVER

テーラーメイド r7 SUPERQUAD ドライバー

重心位置を入れ替えることで弾道のチューニングを可能にした世界初のドライバー「r7 クワッド  
ドライバー」のコンセプトを踏襲。460ccの大型ヘッドに4つの「MWT」を搭載することにより、水平  
方向と垂直方向における弾道調整が可能になった。ブラックIP加工を施して精悍なヘッドに仕上  
がっている。

●ヘッド/6-4チタン ●ロフト角/8.5度、9.5度、10.5度、11.5度 ●ライ角/59度 ●ヘッド体  
積/460cc ●長さ/45インチ ●価格/70,350円 ●間/テーラーメイドゴルフ ☎0120-558-562



river

ドライバー部門

大賞



Best  
Design  
Award  
2007

Part 1

「機能を突き詰めていったら美しいデザインのものが出来ましたという好例。どこから見てもラインの流れ方がきれいで自然。ソールのグラフィックもうまく処理されていて非の打ち所がない感じです」

Titleist

SCOTTY CAMERON  
CIRCA 62 NO.1

タイトリスト スコッティ・キャメロン サーカ62 NO.1

開発コンセプトはビンテージ。カーボンスチールの削り出し製法を採用し、キャメロンならではのソフトなタッチを実現。トゥ部分を高くすることでトゥ・アップを防ぎ、スクエアなアドレスに。錆びにくいチャコールミスト・メッキ仕上げ。  
●ヘッド/ソフトカーボンスチール ●ロフト角/4度 ●ライ角/71度 ●長さ/35インチ ●価格/オープン ●問/アクシネットジャパンインク ☎ 03-5617-1525



Putter

バター部門

大賞



# Fw. Ut

フェアウェイウッド・  
ユーティリティ部門



SF 206

5

FOURTEEN

Fourteen

SF-206

フォーティーン SF-206

シンプルでオーソドックスなヘッド・デザインは構えやすく安心感を与える。番手ごとに最適なスピン量をもたらす重心位置を設定するためクラウンの厚みを0.6mmの極薄設計に。飛距離と正確性を両立したフェアウェイウッドのスタンダードモデルだ。  
●ヘッド/高強度455スチール、450スチール ●ロフト角/15(#3)、18(#5)、21(#7)、24(#9)度 ●ライ角/57度(#5) ●ヘッド体積/161cc(#5) ●長さ/42インチ(#5)  
●価格/40,950円(カーボン) ●問/フォーティーン ☎027-387-8760



「とてもきれいなデザインです。オーソドックスなデザインだけど、ぜんぜん古くさくなくてイマっぽさがある。ソールの質感を変えているのがポイント。メーカーのマークが入っている部分のカーブのラインが新鮮です」





ゴルフメカニック

認定

# Best Design Award

2007

Part.2

「プロの視点で選んだ  
アーティスティックな  
ゴルフクラブ」



今回、いろんなゴルフクラブを見て、なぜこのカタチになったのか、つくった人の意図が明快なものが多いと感じました。企画意図がきちんとカタチになっている。しかも、曲面の使い方やパーツの組み合わせ形状ではっとさせられる新鮮なものも多かった。20年くらい前のクラブは全部同じに見えたが、今はそれぞれ個性が出てきていて面白い。デザインが重要な商品になってきたのでしょう。家電と違い国産品が美しい印象的でした。これから機能とデザインが融合したカッコいいクラブが出てくることを期待しています。



選考委員長 プロダクトデザイナー 酒井俊彦さん

1964年高知県生まれ。87年東京造形大学卒。92年サカイデザインアソシエーツ設立。家電などの工業製品のプロダクトデザインを中心に、家具やインテリアのデザインも手がける。2001年、2005年グッドデザイン賞を受賞。2006年には世界的に権威のあるred dot design awardを受賞するなど、いま注目のデザイナーのひとり。www.sakaidesign.com

**ゴ**ルフクラブを選ぶ基準は機能？ デザイン？  
機能はもちろんだが、デザインにもこだわりたい。今回はプロダクトデザイナーの視点から見た、優れたデザインのクラブを選んでもらった。機能を追及したところから生まれたベストデザインなクラブとは？



Best  
Design  
Award  
2007

Part 2



PRGR

## ZOOM 302cx

プロギア ZOOM 302cx

クラウン部のカーボンが透けて見える。わかりやすくシンプル。あとはウ構えたとき、ラインが出しやすく、テンブラ、トップなどのミスイメージを減少させる小FP設計ヘッドを採用。またヘッドにはタングステンを3ヶ所に配置。低重心でボールがつかまりやすく、ミスにも強い。攻めの楽しさを教えてくれるユーティリティだ。

●ヘッド/ステンレス、CFRP ●ロフト角/20(#3)、23(#4)、26(#5)度 ●ライ角/60度(#3) ●長さ/40インチ(#3) ●ヘッド体積/117cc(#3) ●価格/39,900円(カーボン) ●問/プロギア ☎03-3436-3341

「ソールの部分もきれいで、ウエイトのデザインとかディテールが今っぽくていいですね。クラウン部のカーボンの透けとあいまって軽やかな大人っぽさがあります」

Tw.Ut

SRI sports

## SRIXON AD Hybrid

SRIスポーツ スリクソンAD Hybrid

ソール部分のトゥ側とヒール側にタングステン・ニッケルウエイトを配置することにより、慣性モーメントを増大。フェアウェイウッドの距離とアイアンの正確性を兼ね備えた、やさしさを重視したモデル。NSプロのユーティリティ専用シャフトを業界初採用している。

●ヘッド/マレージング ●ロフト角/16(#2)、19(#3)、22(#4)、25(#5)度 ●ライ角/60.5度 ●ヘッド体積/118cc ●長さ/39.25(カーボン)、38.75(スチール)インチ(以上、#5) ●価格/29,400円(SV-3015Jカーボン)、28,350円(NSプロ950GH) ●問/SRIスポーツ ☎03-5546-0160(東京) ☎078-265-3045(神戸)

Tw.Ut

「ソールのデザインがポイント。鏡面とつや消しのコンビネーションがいい。またフェイス面からソールにかけて一体感があってきれいな整然としたグラフィックの処理も好きです」





Driver



Nike

## Sasquatch SUMO² Driver

ナイキ サスケワッチSUMOスクエア ドライバー

慣性モーメントを向上させるために考案されたスクエアなヘッド形状を採用したモデル。後方をスクエアにすることでオアセンターヒット時のエネルギーロスやフック、スライスなどの方向性のミスを最低限に抑制。さらにマルチ素材構造で低重心化を実現している。

●ヘッド/6-4チタン、カーボン、 $\alpha$ βリッチチタン ●ロフト角/9.5度、10.5度 ●ライ角/60.5度(9.5度) ●ヘッド体積/460cc ●長さ/45.5インチ(SQ-SUMOスクエアグラファイト) ●価格/70,350円(SQ-SUMOスクエアグラファイト)、81,900円(Tour-ADN 65、ディアマナS63) ●間/ナイキ ☎0120-500-719

「何よりもまずスクエア形状のドライバーを先駆けて出したことがエライ。ヘッドの色を変えることによってアドレスしたときに違和感がないように工夫されている。クラウン部分のカーブが秀逸で、変わったデザインをすっきりときれいにまとめています」

Driver



BRIDGESTONE

## TOUR STAGE V-i2 MX

ブリヂストン ツアーステージV-iQ MX

クラブ全体を軽量化し先重心化することでヘッドスピードを上げ、スイング軌道を安定させるスイングエンジン設計を搭載した「ツアーステージV-iQシリーズ」から大型ヘッドモデルが登場。大型ヘッドの高い慣性モーメントとスイングエンジン設計でさらにやさしく飛ばせる。

●ヘッド/6AL-4Vチタン合金ボディ、SAT 2041  $\beta$ チタンフェイス他 ●ロフト角/9.5度、10.5度 ●ライ角/60度 ●ヘッド体積/460cc ●長さ/45インチ (TV-60  $\alpha$ ) ●価格/78,750円 ●間/ブリヂストンスポーツ ☎0120-116613

「最先端の技術は入っているが主張しすぎないデザインが気に入りました。ソール中央部に施されたウエイのデイトール処理がうまい。その左にある3つのポイントがダイヤのようで印象的。ソール後部は複雑なカーブが描かれていて美しいです」





YONEX

## New NANOV SPEC 450

### ヨネックス ニューナノビ スペック450

フォーミュラーカーのウイングをほうふつとさせる形状のヘッドは空気の流れを徹底追従した「エアロシェイプヘッド」。シャフトは、プロのスイングのようにインパクトの瞬間まで加速する「ナノハイスピードシャフト」を採用。高弾道で低スピンの大きな飛びを生むドライバーだ。

●ヘッド/VLチタン+アルミ合金、SP-700HM付  
●ロフト角/9、10、11度 ●ライ角/60度 ●ヘッド体積/450cc ●長さ/45.25、45.75インチ ●価格/89,250円 ●間/ヨネックス ☎03-3833-3526

「これもメカ系デザインですが、ガンダムというよりエヴァンゲリオンというイメージ。ソールのオーガニックなデザイン(編集部注:自然界にあるようなカーブのこと)が新鮮です」

「シンプルできれい。余計なものが排除された一番大人なデザインです。特にヒール側から見ると、光の流れ方が艶っぽくていいですね」

YAMAHA

## inpresX 425V

### ヤマハ インプレスX 425V

フェイスを4分割し、トゥヒールと上下を薄くすることで高反発エリアを拡大。ヤマハが開発した革新的なX-inface構造によって従来モデルよりもさらなる飛びを実現した。構えやすさと洗練された美しさを兼ね備えた中上級者向けモデル。オリジナルモデルは軽量化してヘッドスピードをあげる性能を身に付けた新・ダブルスピードシャフトを装着。

●ヘッド/KS120鍛造チタンボディ、SP700鍛造チタンフェイス ●ロフト角/9度、10度 ●ライ角/60度 ●ヘッド体積/425cc ●長さ/45インチ ●価格/92,400円 ●間/ヤマハゴルフ ☎0120-808562



Driver

Iron

SRI sports

## XXIO

### SRIスポーツ ゼクシオ

チタンフェイスを上部にまで拡大してトップブレードを軽量化し、さらにソールに装着したタングステンニッケルウエイトにより、低・深重心化を実現。また薄肉スルーチタンフェイスを採用することで高反発化とスイートエリア拡大を実現。さらに打ちやすく、上がりやすくなったアベレージ向けアイアンだ。

●ヘッド/6AL-4Vチタン、SUS630ステンレス、タングステンニッケルウエイト ●ロフト角/27度 ●ライ角/61度 ●長さ/37.5インチ(以上、#6) ●価格/6本セット(#5~PW) 138,600円(カーボン) 113,400円(スチール) ●間/SRIスポーツ ☎03-5546-0160(東京) ☎078-265-3045(神戸)

「ソール部分に配したタングステンニッケルウエイトをデザイン処理しているところがいいですね。キャビティポケットの陰影もきれいに仕上がっています」



Iron

「シャープなデザインの中に最新のテクノロジーが詰め込まれている。ツアープロが使用する上級モデルでありながら、質感は軽快でプレッシャーを和らげてくれる」



Nike

## CCI Forged Irons

### ナイキCCIフォージドアイアン

クラシックなデザインの軟鉄鍛造アイアンに数々の最新テクノロジーを搭載したモデル。低重心化を実現するタングステンカッパーと、肉薄フェイスでありながらソフトな打感をもたらすためにポリマーをインサート。プロ好みの優れた打感を実現している。●ヘッド/軟鉄、タングステンカッパー、ポリマー ●ロフト角/31度 ●ライ角/62度 ●長さ/37.25インチ(以上、#6) ●価格/6本セット(#5~PW) 107,100円(DGS200) ●間/ナイキ ☎0120-500-719







「飽きのこない、アイアンのお手本のようなデザイン。ふつうにキレイです。バックフェイスのZ型デザインの部分など曲面は多いが、うまく処理してシンプルにまとめています」

*Iron*

695MB

Titleist  
695MB

タイトリスト 695MB

タイトリスト独自のZ型バックフェース・デザインによってヒール部の重さを軽減し、重心位置をフェースセンター寄りに設定。ボールがつかまりやすく、安定した打ち出しと弾道を実現。

●ヘッド/軟鉄 ●ロフト角/32度 ●ライ角/62.5度 ●長さ/37.25インチ ●クラブ重量/439g(以上、#6) ●価格/8本セット(#3~PW) オープン ●間/アクシネット ジャパンインク ☎ 03-5617-1525



「ブラックパールの質感がいい。頼りになるクラブというイメージ。全体のラインもきれいですが、特にホール部分のラインが美しいです」

*Iron*

Cleveland

CG1

BLACK PEARL IRON

クリーブランド CG1ブラックパール アイアン

マイクロミルと呼ばれる新技術を採用。ブレードアイアンにコンピュータによる削り出し加工をフェースと溝の両方に施し、最適な球筋と飛距離コントロールを可能にした。ブレード部分をより長く、トップラインをまっすぐにトゥの丸みを抑えたよりクラシックなヘッド形状を追求している。ビジェイ・シン愛用モデル。

●ヘッド/CMM(カーボン・メタル・マトリックス) ●ロフト角/31度 ●ライ角/61度 ●長さ/37.25インチ(以上、#6) ●価格/8本セット(#3~PW) オープン ●間/クリーブランドゴルフアジア ☎ 03-5822-0722



「とても丁寧にデザインをしていて、完成度が高くきれいに仕上がっています。特にフェイス側から見たネット部分のクランク処理は繊細で緻密な感じが印象に残ります」

Putter

Best  
Design  
Award  
2007

Part 2

Macgregor

FACE-OFF  
DCT PUTTER DCT 5

マクレガー フェースオフDCTパター DCT5

速いグリーン用のウレタンフェイス、遅いグリーン用のチタンフェイス。グリーンのコンディションに合わせて2種類のフェイス素材が付け替えできる新コンセプトパター。ウレタンプレートはフェイスに2種類の硬さのプレートをインサートしている。  
●ヘッド/6061アルミニウム、ステンレス他 ●ロフト角/3度 ●ライ角/71度 ●長さ/34インチ ●価格/42,000円 ●問/マクレガーゴルフジャパン ☎ 03-3502-1500



PING

Redwood PUTTER  
Anser

PING レッドウッドパター Anser

ピン初の削り出し「レッドウッドシリーズ」パター。創業者カーステン・ソルハイムはカリフォルニア州レッドウッドにある自宅ガレージでパターを作り始めた。削り出しによって造られた高精度のヘッドによって、ソフトな打感と繊細なタッチが得られる。  
●ヘッド/303ステンレススチール ●ロフト角/3度 ●長さ/31~36インチ ●ヘッド重量/340g ●価格/42,000円 ●問/ピンゴルフジャパン ☎ 048-845-7845

Putter

「珍しいゴールド使いが気になったパターです。高級感があるけど嫌味でなく、スタイリッシュな感じ。素材の質感もいいし、細部の作り込みもよくできています」



Cleveland

VP2

クリーブランド VP-2

正しいアドレスをサポートする「デュアルアクシス・アライメント・システム」を採用した「VP(ビジュアル・パフォーマンス)パター」。ターゲットに対して正しいセットアップ、ライ角通りのセットアップをサポートするシステムを搭載している。

●ヘッド/304ステンレススチール、ソフトエラストマー ●ロフト角/3度 ●ライ角/70度 ●長さ/33~35インチ ●価格/オープン ●間/クリーブランドゴルフアジア ☎ 03-5822-0722

「ヘッドのバランスがいいですね。大きすぎず、それでいて機能も盛り込んでいるという。あとフェイスインサートの部分。光が回るように切っており、動かす印象が変わります」

Putter



Nike

OZ Black T160

ナイキ OZ Black T160

超軽量のポリマーをフェイスにインサート。ソフトな打感で繊細なタッチを実現した。また余剰重量をヘッド周辺に配分し、ヘッド慣性モーメントを高め方向安定性を向上させている。T160はヘッドの48% (160g)にあたるタングステンを搭載。

●ヘッド/ポリマー、アルミニウム+タングステンウエイト ●ロフト角/3.5度 ●ライ角/71度 ●長さ/33.34インチ ●価格/23,100円 ●間/ナイキ ☎ 0120-500-719

TaylorMade

r7 DRAW Fairway Woods

テーラーメイド r7 DRAWフェアウェイウッド

トゥ側の重量を取り除き、ヒール側下部を肉厚にしてより多くの重量を配分。重心距離が短くなることでヘッドが素早くターンする。またボールが上がりやすい低・深重心化も実現。その結果、力強いハイドローの弾道が得やすくなっている。

●ヘッド/17-4ステンレススチール ●ロフト角/15(#3)、18(#5)、21(#7)度 ●ライ角/59度(#5) ●長さ/42.5インチ(#5) ●ヘッド体積/133cc(#5) ●価格/34,650円 ●間/テーラーメイドゴルフ ☎ 0120-558-562

Tw.Ut



MIZUNO

JPX UT

ミズノ JPX UT

クラウン部を削ぎ落としたキャビティアイアンのような新形状ヘッド。またソール後方にタングステンを内蔵することで従来のユーティリティに比べ、より深い重心深度と低重心化を実現。キャビティアイアンのようにやさしく打って飛ばせるユーティリティだ。

●ヘッド/ステンレススチール、オースフォームステンレス、タングステン合金 ●ロフト角/19(3U)、22(4U)、25(5U)度 ●ライ角/60.5度(5U) ●長さ/38.75インチ(5U) ●価格/29,400円(クラブJPX UTカーボン) ●間/ミズノ ☎ 0120-320-799

Tw.Ut

「メカのはいソールのウエイトを装着した部分が特徴的。ジェットエンジンのような形状はメカ好きにはたまらないと思います。いずれにしろ、とても印象に残るデザインです」

「黒くてカッコいいというのが最初の印象です。素材の違う黒の組み合わせが面白い。フェイスインサートに縁とられた白のラインが効いています」

