

人気クリエイター50人がいち押し! 200ブランド、1000アイテム掲載
[キューブ] Stylish Goods Magazine

Cu**be**

SAN-**EI** MOOK 780yen

ウェア、バッグ
眼鏡、アクセサリ
帽子、シューズ
家具、雑貨、家電
デジタルギア



200ブランド
1000アイテム
新作収録



人気クリエイター50人が
いち押し!



実力

ブ

ラ

ン

ド



200



Jul.
2003

Code No.
005

7

Interior

老舗から新鋭まで注目ブランドが勢揃い! インテリア&雑貨ブランド26

“デザイナーズ家具”という言葉が一般的になったように、デザイナーばかりが注目されるいま。しかしそれらはすべて、数々のブランド(企業)から世に送り出されたものです。ブランドを知ることによって、デザイナーたちの色や背景を感じ取って下さい。

天童木工 テンドウモッコウ

日本のデザイン史に残る、
「人にやさしい家具」

日本が誇る老舗家具ブランド「天童木工」は、大工、建具、指物などの木工に携わる職人たちの組合として、1940年山形県天童市に誕生。「木のぬくもりを伝える、人にやさしい家具」という理念のもと、1950年代から製造されてきた名作家具たちは、今もなお世界中で高く評価されている。その最大の魅力は、いつの時代も新鮮さを失わないデザイン。柳宗理、剣持勇などの世界的デザイナーによる商品は、あまりにも有名だ。

天童木工 東京支店 ☎ 03-3432-0401
www.tendo-mokko.co.jp/



1枚の板に切り込みを入れてプレス。木の可能性を感じる55年の作品。ペリアンチェア/シャルロット・ペリアン ¥55000



天童木工の名を世界に広めた逸品。ループル美術館やMoMAなどにも収蔵されている。バタフライツール/柳宗理 ¥35000



広い座面と、背の丸棒が最大の特徴。日本的でありながらモダンな印象を感じる。スプークチェア/豊口克平 ¥93000~102000



日本のライフスタイルを提案した傑作デザイン。旅館などで目にすることも。低座イス/長大作(板倉建築研究所) ¥48000~52000



僕が持ちつづけているイメージは
「日本が世界に誇れる家具メーカー」

昨年、天童の過去の名作を集めた展示会を企画した際に見せてもらった試作品群の持つパワーは、言葉では言い表せないほど強烈なものでした。ふたたび日本の家具メーカーの急先鋒として時代を切り取った商品群の開発を期待しています。

酒井俊彦さん
サカイデザインアソシエイツ代表

Knoll ノール

米国近代デザイン運動の歴史は「Knoll」からはじまった

バウハウス最後の校長、ミース・ファン・デル・ローエの作品などを製造していた家具職人を父に持つドイツ人、ハンス・ノール。彼が1938年にアメリカで設立した「ノール社」は、バウハウス運動にその端を発している。以来、多くの優れた建築家やデザイナーと共に、新しい素材と技術を駆使して数多くの作品を発表し続けてきた。その功績は「ノールの歴史は、アメリカにおける近代デザインの歴史」ともいわれるほどである。

ノールインターナショナル ☎ 03-3213-6767
www.knoll-japan.com



スチールワイヤーを曲げてつくられた逸品。彫刻家ベルトピアならではの。スモールダイヤモンドチェア/ハリー・ベルトピア ¥64000~



デザインや機能はむしろ、環境を考慮して生産された現在のオフィスチェア。ライフチェア/フォームウェイデザイン ¥128000~



子宮を意味するこのラウンジチェアは、体を包み込むことで安らぎを与えてくれる。ウームチェア/エーロ・サーリネン ¥498000~



1929年ワシントン万博のためにデザインされたミースの最高傑作。ワシントンチェア/ミース・ファン・デル・ローエ ¥560000~



世界で初めてスチールパイプを使用。その名はW・カンディンスキーに由来する。ワシントンチェア/マルセル・ブロイヤー ¥158000~